

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

'72



ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ 13 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

ΑΡΧΑΙΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΘΑΣΟΥ
26 Ιουλίου - 13 Αύγουστου

ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ
Ώρα έναρξεως τών παραστάσεων 20.00'
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΤΑΡΤΗ 26 Ιουλίου
Σοφοκλέους «ΑΙΑΣ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 12 Αύγουστου
Ευριπίδου «ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ»

ΚΥΡΙΑΚΗ 13 Αύγουστου
Άριστοφάνους «ΒΑΤΡΑΧΟΙ»
Τιμαί Εισιτηρίων: 30, 15 και 10 Δρχ.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
Θεσσαλονίκη: 25770 και 23785
Καβάλα: 22425 και 23339

ΔΩΔΩΝΑΙΑ

ΑΡΧΑΙΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΔΩΔΩΝΗΣ
ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5, ΚΥΡΙΑΚΗ 6 Αύγουστου
Ευριπίδου «ΦΟΙΝΙΣΣΑ»

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
Έταιρεία Ήπειρωτικών Μελετών εις ΙΩΑΝΝΙΝΑ Τηλ. 25497
και 25233.

«ΔΗΜΗΤΡΙΑ» ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ
Συναυλία - Θέατρον - Όπερα - Μπαλέτο

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
Γραφείον Ε.Ο.Τ. Θεσσαλονίκης, Μητροπόλεως 26. Τηλ. 25770
και 71888.

ΘΕΑΜΑ ΗΧΟΣ ΚΑΙ ΦΩΣ ΑΘΗΝΩΝ

1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ - 31 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ — ΠΝΥΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ: 20.00-20.45 (Τρίτη - Πέμπτη - Σάββατον)
ΑΓΓΛΙΚΗ: 21.00-21.45 (Καθημερινώς)
ΓΑΛΛΙΚΗ: 22.00-22.45 (Καθημερινώς)
ΕΛΛΗΝΙΚΗ: 20.00-20.45 (Κυριακή)

Τό θέαμα δέν θά λειτουργήσῃ λόγω πανσελήνου τās:
27, 28, 29, 30 Ἀπριλίου και Μαΐου
25, 26, 27, 28 Ἰουνίου και Ἰουλίου
23, 24, 25, 26 Αύγουστου
22, 23, 24, 25 Σεπτεμβρίου
21, 22, 23, 24 Ὀκτωβρίου

Τὴν 29ην ἸΟΥΝΙΟΥ Ἑορτὴ ΠΕΤΡΟΥ και ΠΑΥΛΟΥ δέν θά πραγματοποιηθῇ ἢ παραστάσεις εἰς τὴν ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΝ.
Τιμαί Εἰσιτηρίων:
Ξενόγλωσσοι παραστάσεις: 30, Σπουδ. 15 Δρχ.
Ἑλληνικὴ παραστάσις: 15, Σπουδ. 10 παιδ. 5 Δρχ.

ΠΩΛΗΣΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
Εἰς τὸ Ταμεῖον τῆς εἰσόδου τοῦ Θεάματος παρά τὸν Ἀγ. Δημήτριον Λομπαρδιάρην κατὰ τās ἡμέρας λειτουργίας τοῦ θεάματος.

Εἰς τὸ Ταμεῖον τοῦ Φεστιβάλ Ἀθηνῶν, Σταδίου 4, Τηλ. 221.459 & 223.111 ἔσωτ. 240.

ΘΕΑΜΑ ΗΧΟΣ - ΦΩΣ ΡΟΔΟΥ

1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ - 31 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ παρά τὸ Μέγαρον τῶν Ἴπποτων τῆς Ρόδου.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Ἐναλλασσόμενα παραστάσεις εἰς ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ, ΑΓΓΛΙΚΗΝ, ΓΑΛΛΙΚΗΝ, ΣΟΥΗΔΙΚΗΝ και ΓΕΡΜΑΝΙΚΗΝ.
Τιμαί Εἰσιτηρίων:
Γενικὴ εἰσοδος Δρχ. 30, Σπουδ. 15, Παιδ. 5

ΠΩΛΗΣΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ
Εἰς τὴν εἰσοδὸν τοῦ Θεάματος καθημερινῶς ἀπὸ 19.30 - 22.15.

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ
Γραφείον ΕΟΤ Ρόδου Τηλ. 32.55
Δήμον Ρόδου (Γραφείον κ. Δημάρχου) Τηλ. 23.01
Ἀστυνομία Τουρισμοῦ Ρόδου Τηλ. 74.23
ΕΟΤ: Σταδίου 4. Τηλ. 230.049 & 223.111 (347)

ΓΙΟΡΤΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ

Οἱ ἐπισκέπται τῆς ΓΙΟΡΤΗΣ, ἔχουν τὴν εὐκαιρίαν νά δοκιμάσουν ποικιλίας ἑλληνικῶν κρασιῶν και νά γευθοῦν φαγητὰ τῆς ἑλληνικῆς κουζίνας, νά παρακολουθήσουν ἓνα ποικίλο καλλιτεχνικὸ πρόγραμμα μὲ χορούς και ἑλληνικά τραγούδια, νά ψυχαγωγηθοῦν οἱ ἴδιοι, χορεύοντας ἑλληνικοὺς και ξένους χορούς.

ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

ΔΑΦΝΙ

1 ΙΟΥΛΙΟΥ - 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
Καθημερινῶς ἀπὸ 7 μ.μ. ἕως 1ης πρωινῆς
Γενικὴ εἰσοδος Δρχ. 30
Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὴν εἰσοδὸν τῆς ΓΙΟΡΤΗΣ.

ΡΟΔΟΣ

1 ΙΟΥΛΙΟΥ - 30 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ
Καθημερινῶς ἀπὸ 8 μ.μ. ἕως 2ας πρωινῆς
Γενικὴ εἰσοδος Δρχ. 30
Εἰσιτήρια πωλοῦνται εἰς τὴν εἰσοδὸν τῆς ΓΙΟΡΤΗΣ.

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΙΣ

1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
Καθημερινῶς ἀπὸ 7ης μ.μ. ἕως 12ης νυκτερινῆς
Γενικὴ εἰσοδος Δρχ. 10.

ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ

1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
Καθημερινῶς ἀπὸ 7ης μ.μ. ἕως 1ης πρωινῆς
Γενικὴ εἰσοδος Δρχ. 20.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΧΟΡΟΙ ΔΩΡΑΣ ΣΤΡΑΤΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ: ΘΕΑΤΡΟΝ ΦΙΛΟΠΑΠΠΟΥ
9 ΑΠΡΙΛΙΟΥ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ
Τιμαί Εἰσιτηρίων: Δρχ. 60, 40, 30
Ώρα έναρξεως παραστάσεων: Καθημερινῶς 10.15 μ.μ.
Τετάρτη και Κυριακὴ 8, & 10.15 μ.μ.
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Τηλ. 224.861 (Πρωτ).
Εἰσιτήρια: 914.650 (ἀπόγευμα)

5η ΔΙΕΘΝΗΣ ΟΛΥΜΠΙΑΣ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΝ ΣΤΑΔΙΟΝ
7, 8, 9 ΙΟΥΛΙΟΥ
Ώρα έναρξεως 20.30'
Τιμαί Εἰσιτηρίων: Δρχ. 150, 100, 50, 20
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΙ: Ἀριστείδου 14, Τηλ. 230.293

Τὸ πρόγραμμα ὑπόκειται εἰς ἀλλαγάς.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

'72



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ 1972

Έπί δεκαεπτά έτη χιλιάδες Έλληνες και ξένοι επισκέπται συναθροίζονται και παρακολουθούν εις τὸ Ὡδείον Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ, ὑπὸ τὸν βράχον τῆς Ἀκροπόλεως, τὰς καλλιτεχνικὰς ἐκδηλώσεις τοῦ Φεστιβάλ Ἀθηνῶν.

Υψηλά, εἰς τὴν Ἀκρόπολιν, δεσπόζει ὁ ναὸς τοῦ Παρθενῶνος, τὸ μεγάλο αὐτὸ μνημεῖο τοῦ ἀνθρωπίνου πολιτισμοῦ, ποῦ ἐνώνεται ἁρμονικὰ μὲ τὸν καθαρὸν καὶ λαμπρὸν Ἀττικὸν οὐρανόν.

Τὸ Θέατρον (Ὡδεῖον) ὅπου λαμβάνουν χώραν αἱ ἐκδηλώσεις τοῦ Φεστιβάλ Ἀθηνῶν, εἶναι ρωμαϊκῆς ἀρχιτεκτονικῆς καὶ ἐκτίσθη ὑπὸ τοῦ Ἡρώδου τοῦ Ἀττικοῦ τὸ 161 μ.Χ. πρὸς τιμὴν τῆς συζύγου του, Ἀππίας Ἀννίας Ρηγίλης.

Τὸ Φεστιβάλ Ἀθηνῶν προσφέρει εἰς τοὺς θεατὰς του κατ' ἔτος ἐκδηλώσεις Θεάτρου, Μουσικῆς, Ὀπερας καὶ Χοροῦ. Τοῦτο ἀποτελεῖ τὴν σοβαρώτεραν καλλιτεχνικὴν δραστηριότητα τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ θέρους καὶ τὰ προγράμματά του ἔχουν ἀναγνωρισθῆ διεθνῶς, ὡς ὑψηλῆς καλλιτεχνικῆς ποιότητος.

ΩΔΕΙΟΝ ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ

Ἰουνίου — 10 Σεπτεμβρίου
Ὅρα ἐνάρξεως τῶν παραστάσεων 20.30'

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ**

23, 25, 28, 30 Ἰουνίου
MOUSSORGSKI: BORIS GODOUNOV
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: Ἀνδρέας Παρίδης
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 225, 175, 120, 60 Σπουδ. 30 δρχ.

ΟΠΕΡΑ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

2, 5 Ἰουλίου
R. STRAUSS: «SALOME»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 250, 200, 120, 60 Σπουδ. 30 δρχ.

ΜΠΑΛΛΕΤΟ ΟΠΕΡΑΣ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

4, 6 Ἰουλίου
Διάφορα ἀποσπάσματα
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 150, 100, 70, 50 Σπουδ. 30 δρχ.

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΟΠΕΡΑΣ ΒΕΡΟΛΙΝΟΥ

7 Ἰουλίου
L. BEETHOVEN: «9η Συμφωνία»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 120, 90, 60, 40 Σπουδ. 20 δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

17 Ἰουλίου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: Ἀνδρέας Παρίδης
Σολίστ: H. Szeryng (Βιολί)
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50, 30 Σπουδ. 15 δρχ.

H. SZERYNG

19 Ἰουλίου
Ρεσιτάλ βιολιού

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΚΑΙ ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΟΝΑΧΟΥ

22, 23 Ἰουλίου
J. S. BACH: «MASS IN B MINOR»
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: K. Richter
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 150, 100, 70, 40 Σπουδ. 20 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

24 Ἰουλίου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: M. Kämpfel
Σολίστ: A. Λαλαούνη (Πιάνο)
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50 30 Σπουδ. 15 Δρχ.

NEDERLANDS DANS THEATER

26 Ἰουλίου
Διάφορα ἀποσπάσματα (1ον πρόγραμμα)

27 Ἰουλίου

Διάφορα ἀποσπάσματα (2ον πρόγραμμα)

28 Ἰουλίου

Διάφορα ἀποσπάσματα (1ον καὶ 2ον πρόγραμμα)

Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: Jan Stulen
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 150, 100, 70, 50 Σπουδ. 30 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

31 Ἰουλίου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: Δ. Χωραφᾶς
Σολίστ: P. Badura Skoda, G. Demus (Πιάνο)
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50, 30 Σπουδ. 15 Δρχ.

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ

2, 4, 6, 9 Αὐγούστου
G. VERDI: «A' I' DA»
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: B. Κολάσης
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 225, 175, 120, 60 Σπουδ. 30 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

7 Αὐγούστου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: F. Huybrecht
Σολίστ: C. Eschenbach (Πιάνο)
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50, 30 Σπουδ. 15 Δρχ.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

12, 13 Αὐγούστου
ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ: «ΗΛΕΚΤΡΑ»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 60, 40, 25, 10, Σπουδ. 30, 20, 15 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

14 Αὐγούστου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: Luis Herrera de la Fuente
Σολίστ: Pierre Fournier (Βιολοντσέλλο)
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50, 30 Σπουδ. 15 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ

18, 19, 20 Αὐγούστου
ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ: «ΦΟΙΝΙΣΣΑΙ»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 60, 40, 25, 10 Σπουδ. 30, 20, 15 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

21 Αὐγούστου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: H. Jorda
Σολίστ: W. Malczuzynski (Πιάνο)
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50, 30 Σπουδ. 15 Δρχ.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

23, 24 Αὐγούστου
ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ: «ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΑΙ»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 60, 40, 25, 10 Σπουδ. 30, 20, 15 Δρχ.

ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΒΙΕΝΝΗΣ

25, 26, 27 Αὐγούστου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: J. Krips
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 80, 60, 40 Σπουδ. 20 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΘΗΝΩΝ

28 Αὐγούστου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: Ἀνδρέας Παρίδης
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50, 30 Σπουδ. 15 Δρχ.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

1, 2, 3 Σεπτεμβρίου
ΑΙΣΧΥΛΟΥ: «ΠΕΡΣΑΙ»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 60, 40, 25, 10 Σπουδ. 30, 20, 15 Δρχ.

ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

4 Σεπτεμβρίου
Δ/ντῆς Ὁρχήστρας: Γεώργιος Θυμῆς
Σολίστ: Claudio Arrau
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 100, 75, 50, 30 Σπουδ. 15 Δρχ.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

6, 7 Σεπτεμβρίου
ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ: «ΦΙΓΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΑΥΛΙΔΙ»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 60, 40, 25, 10 Σπουδ. 30, 20, 15 Δρχ.

ΕΘΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ

9, 10 Σεπτεμβρίου
ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ: «ΗΡΑΚΛΕΙΔΑΙ»
Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 60, 40, 25, 10 Σπουδ. 30, 20, 15 Δρχ.

ΠΑΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Ἐναρξίς προπωλήσεως εἰσιτηρίων 8 ΙΟΥΝΙΟΥ Εἰσιτήρια διατίθενται εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους:

- α) Εἰς Ταμείον Φεστιβάλ Ἀθηνῶν, ὁδὸς Σταδίου 4 (Στοὰ Σπύρου Μίλιου).
Καθημεριναί: 08.30 - 14.00 καὶ 18.00 - 20.30
Κυριακαὶ καὶ Ἑορταί: 09.00 - 13.00
Τηλ. 221.459 καὶ 223.111 ἑσπ. 240
- β) Εἰς τὸ Ἡρώδειον πρὸ τῆς ἐνάρξεως ἐκάστης ἐκδηλώσεως (ὥραι λειτουργίας 18.00 - 20.30). Τηλ. 232.771 καὶ 223.111 ἑσπ. 137.

Τὸ ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τοῦ Φεστιβάλ Ἀθηνῶν μὲ τὰς διανομὰς καὶ τὰς περιλήψεις τῶν ἔργων εἰς τὰ Ἑλληνικὰ καὶ εἰς τὰ Ἀγγλικά - Γαλλικά - Γερμανικά, τιμᾶται 30 δρχ. ἕκαστον καὶ πωλεῖται εἰς τὰ Ταμεία πωλήσεως εἰσιτηρίων καὶ εἰς τὸ Ἡρώδειον.

Ἡ εἰσοδος εἰς τὸ Θέατρον παιδίων κάτω τῶν 8 ἐτῶν ἀπαγορεύεται.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ 1972

Τὰ ΕΠΙΔΑΥΡΙΑ ἤρχισαν τὸ 1954 καὶ καθιερώθησαν ὡς θεσμός ἀπὸ τὸ ἐπόμενον ἔτος.

Ἐκτοτε καθ' ἕκαστον θέρος, χιλιάδες θεαταὶ φθάνουν μὲ κάθε μέσον εἰς τὸ ἐκ 14.000 θέσεων Ἀρχαῖον Θέατρον τῆς Ἐπιδαύρου, διὰ νὰ παρακολουθήσουν τὰς παραστάσεις ἀρχαίου δράματος τοῦ Ἑθνικοῦ Θεάτρου, αἱ ὁποῖα θεωροῦνται αἱ καλλίτεροι εἰς τὸν κόσμον.

Τὸ ἀπέριττο φυσικὸ περιβάλλον, ἡ ἡμέρα τοῦ τοπίου καὶ ἡ θαυμασία ἀκουστικὴ τοῦ θεάτρου τῆς Ἐπιδαύρου ἐνώνονται μὲ τὸν «τραγικὸν λόγον» καὶ δημιουργοῦν μίαν ἀξέχαστον μυσταγωγίαν εἰς τοὺς θεατὰς τῶν παραστάσεων.

Τὸ Ἀρχαῖον Θέατρον τῆς Ἐπιδαύρου ἀπέχει ὀδικῶς ἐξ Ἀθηνῶν 178 χιλιόμετρα (μέσῳ Κορίνθου καὶ Ναυπλίου) καὶ 20 χιλιόμετρα ἀπὸ τὴν παραλία τῆς Παλαιᾶς Ἐπιδαύρου. Ἀπὸ τὸ παρελθὸν ἔτος παρεδόθη εἰς τὴν κυκλοφορίαν ἡ νέα τουριστικὴ ὁδὸς Ἰσθμίας - Ἐπιδαύρου, ἡ ὁποία ἐσυντόμωσε εἰς περισσότερο τὴν διαδρομὴν Ἀθηνῶν - Ἐπιδαύρου.

Ἡ παρακολούθησις τῶν παραστάσεων συνδυάζεται ὑπὸ τῶν ἐκδρομικῶν σωματείων καὶ τῶν Γραφείων Ταξιδίων, μὲ ἐπισκέψεις εἰς τοὺς ἀρχαιολογικοὺς χώρους τῆς Ἀργολίδος καὶ θαλάσσια λουτρά εἰς τὰς ἀκτὰς τῆς Κινέττας, τοῦ Ναυπλίου, τοῦ Τοιοῦ, τῆς Παλαιᾶς Ἐπιδαύρου κλπ.

Ἡ ὀργάνωσις τῶν ΕΠΙΔΑΥΡΙΩΝ προσφέρει εἰς τοὺς Ἑλληνας καὶ ξένους επισκέπτας εὐκόλον ὀδικὴν προσπέλασιν, ἀπρόσκοπτον στάθμευσιν, φαγητὸν εἰς τὸ τουριστικὸν περίπτερον τῆς Ἐπιδαύρου καὶ τὰς πλησιεστέρας πόλεις καὶ ἀνετον ἐπάνοδον τῶν θεατῶν τῆς ἐκδηλώσεως εἰς τοὺς τόπους διαμονῆς τῶν.

ΑΡΧΑΙΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

2 Ἰουλίου - 13 Αὐγούστου
ΕΘΝΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ
Ὅρα ἐνάρξεως τῶν παραστάσεων 20.00'

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΚΥΡΙΑΚΗ 2 Ἰουλίου
Αἰσχύλου «ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ»

ΚΥΡΙΑΚΗ 9 Ἰουλίου
Σοφοκλέους «ΗΛΕΚΤΡΑ»

ΚΥΡΙΑΚΗ 16 Ἰουλίου
Αἰσχύλου «ΧΟΗΦΟΡΟΙ» — «ΕΥΜΕΝΙΔΕΣ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 22 Ἰουλίου, ΚΥΡΙΑΚΗ 23 Ἰουλίου
Ἀριστοφάνους «ΕΚΚΛΗΣΙΑΖΟΥΣΑΙ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 29 Ἰουλίου
Σοφοκλέους «ΗΛΕΚΤΡΑ»

ΚΥΡΙΑΚΗ 30 Ἰουλίου
Ἀριστοφάνους «ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 5 Αὐγούστου, ΚΥΡΙΑΚΗ 6 Αὐγούστου
Αἰσχύλου «ΠΕΡΣΑΙ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 12 Αὐγούστου
Αἰσχύλου «ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ»

ΚΥΡΙΑΚΗ 13 Αὐγούστου
Αἰσχύλου «ΧΟΗΦΟΡΟΙ» — «ΕΥΜΕΝΙΔΕΣ»

Τιμαὶ Εἰσιτηρίων: 75, 50, 25 Ἄνω Διάζωμα 10 Δρχ.

ΠΑΗΡΟΦΟΡΙΑΙ — ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Ἐναρξίς προπωλήσεως εἰσιτηρίων: 17 Ἰουνίου Εἰσιτήρια διατίθενται εἰς τοὺς ἐνδιαφερομένους,

- α) Εἰς τὸ Ταμείον τοῦ Ἑθνικοῦ Θεάτρου, Ἀγ. Κων/νου καὶ Μενάνδρου, τηλ. 523.242.
- β) Εἰς τὸ Ταμείον τοῦ Φεστιβάλ Ἀθηνῶν, Σταδίου 4 ἐντὸς τῆς στοᾶς, τηλ. 221.459 καὶ 223.111 (240).
- γ) Εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Περιηγητικὴν Λέσχην Ἀθηνῶν, Πολυτεχνείου 12 τηλ. 548.600 - 1 καὶ 540 - 854 καὶ εἰς ἅπαντα τὰ περιφερειακὰ τμήματα αὐτῆς.
- δ) Εἰς τὸν χρόνον τοῦ Ἀρχαίου Θεάτρου τῆς Ἐπιδαύρου, μόνον κατὰ τὰς ἡμέρας τῶν παραστάσεων.

Τὸ ἀναλυτικὸν πρόγραμμα τῶν ΕΠΙΔΑΥΡΙΩΝ μὲ τὰς διανομὰς καὶ περιλήψεις τῶν ἔργων εἰς τὰ Ἑλληνικὰ - Ἀγγλικά - Γαλλικά - Γερμανικά, τιμᾶται 10 Δρχ. ἕκαστον καὶ πωλεῖται εἰς τὰ σημεῖα πωλήσεως εἰσιτηρίων καὶ εἰς τὸ Ἀρχαῖον Θέατρον τῆς Ἐπιδαύρου, πρὸς τῆς ἐνάρξεως τῶν παραστάσεων.

Ἡ εἰσοδος εἰς τὸ Θέατρον παιδίων κάτω τῶν 8 ἐτῶν ἀπαγορεύεται.

ΟΡΓΑΝΩΣΙΣ ΕΚΔΡΟΜΩΝ

Ἡ Ἑλληνικὴ Περιηγητικὴ Λέσχη διοργανώνει ἐκδρομὰς διὰ τὰ ΕΠΙΔΑΥΡΙΑ, ἐξ ὧν τῶν διαμερισμάτων τῆς χώρας καθὼς καὶ τὰ Ταξιδιωτικὰ Γραφεῖα ἀπὸ τὰς διαφόρους μεγάλας πόλεις.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΦΙΛΙΠΠΩΝ ΚΑΙ ΘΑΣΟΥ

Τὸ Κρατικὸν Θέατρον Β. Ἑλλάδος, ἀπὸ τῆς ἰδρύσεώς του τὸ 1961, καθιέρωσε σειρὰν παραστάσεων ἀρχαίας τραγωδίας καὶ κωμῳδίας εἰς τὰ ἀρχαῖα θέατρα Φιλίππων καὶ Θάσου.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῶν Φεστιβάλ αὐτῶν, ἐδιδάχθησαν 15 περίπου τραγωδίαὶ καὶ κωμῳδίαὶ μὲ ἐξαιρετικὴν πάντοτε ἐπιτυχίαν.

ΑΡΧΑΙΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ ΦΙΛΙΠΠΩΝ

15 Ἰουλίου - 13 Αὐγούστου
ΚΡΑΤΙΚΟΝ ΘΕΑΤΡΟΝ Β. ΕΛΛΑΔΟΣ
Ὅρα ἐνάρξεως τῶν παραστάσεων 20.30'

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 15, ΚΥΡΙΑΚΗ 16 Ἰουλίου
Σοφοκλέους «ΑΙΑΣ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 22, ΚΥΡΙΑΚΗ 23 Ἰουλίου
Εὐριπίδου «ΦΙΓΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ»

ΣΑΒΒΑΤΟΝ 29 Ἰουλίου
Εὐριπίδου «ΦΟΙΝΙΣΣΑΙ»

ΚΥΡΙΑΚΗ 30 Ἰουλίου
Εὐριπίδου «ΦΙΓΓΕΝΕΙΑ ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ»

ΚΥΡΙΑΚΗ 6 Αὐγούστου
Ἀριστοφάνους «ΒΑΤΡΑΧΟΙ»